

Some African Influences on Caribbean Cultural Expressions

Escrito por Edgar Adams

Jueves, 13 de Enero de 2011 05:49 - Última actualización Domingo, 13 de Mayo de 2012 07:16

Ponencia leída por Edgar Adams en el II Seminario "África, Caribe y América Latina" organizado en diciembre, 2010 por la Embajada de Venezuela en San Vicente y las Granadinas.

El escritor vicentino aporta en este trabajo datos interesantes sobre la influencia africana (y particularmente del pueblo ashanti de Ghana) en la cultura caribeña.

[DESCARGAR LA PONENCIA](#)